



MINI-KIT DE NORMAS

Segmentos Particulares,
Corporate e Private

01

PARTICULARES



Banco Económico

VERSÕES DA MARCA

Além da versão principal, a marca Banco Económico pode assumir outras variantes.
As versões especiais devem ser apenas aplicadas em casos excepcionais abaixo referidos.

Versão Principal A



Versão Principal B



Versão Especial C

Versão para aplicações excepcionais.
A versão C só deve ser usada quando a área onde é aplicada tem um formato limitativo ou de dimensão reduzida.



Versão Especial D

Versão exclusiva para aplicação em letreiros de agências.
Esta é a única utilização para esta versão.



VERSÕES DA MARCA COM ASSINATURA

A assinatura é parte integrante da marca devendo sempre que possível estar presente nas peças em que a marca é aplicada. A assinatura da marca Banco Económico verbaliza o seu compromisso com os seus clientes.

Versão Principal A

 Banco **Económico**

Somos futuro.

Versão Principal B

 Banco
Económico

Somos futuro.

Versão Especial A.1

Versão para aplicações excepcionais.
A versão A.1 só deve ser usada quando a área onde é aplicada tem um formato limitativo ou de dimensão reduzida.

 Banco **Económico**
Somos futuro.

Versão Especial B.1

Versão para aplicações excepcionais.
A versão C só deve ser usada quando a área onde é aplicada tem um formato limitativo ou de dimensão reduzida.

 Banco
Económico
Somos futuro.

CORES PRINCIPAIS

Para garantir uma consistência cromática em diferentes suportes, devem ser usadas as respectivas referências. Estas ajudam à correcta reprodução da marca Banco Económico e criam um território de identidade próprio.



PANTONE 2603 C
CMYK 67.94.0.3
RGB 112.32.130
RAL 4008
NCS S 4050-R50B
ORACAL 751C cast 415



CMYK 0.0.0.0
RGB 255.255.255
RAL 9010
NCS S 0300-N
ORACAL 651 cast 010



PANTONE 638 C
CMYK 91.0.14.0
RGB 0.175.215
RAL 5012
NCS S 1555-B10G
ORACAL 751C cast 056

1 COR | POSITIVO E NEGATIVO

Quando as cores principais não assegurarem uma boa leitura da marca, é possível utilizar as versões a preto ou branco. Estas devem ser apenas utilizadas em casos de impressão a uma cor. A versão da marca a branco pode ainda ser aplicada quando a cor/imagem de fundo interferir com a legibilidade da marca (ver comportamentos cromáticos).



Versão Principal A



Versão Principal B



Versão Especial A.1



Versão Principal B com assinatura



Versão Principal A



Versão Principal B



Versão Especial A.1



Versão Principal B com assinatura

DIMENSÕES MÍNIMAS

As dimensões mínimas da marca são uma regra essencial. Para assegurar uma boa leitura, a marca tem que respeitar sempre as dimensões abaixo indicadas.

Versão Principal A



35mm



Somos futuro.

Versão Principal B



30mm



Somos futuro.

Versão Especial C

Versão exclusiva para aplicações excepcionais. A versão C só deve ser usada quando a área onde é aplicada tem um formato limitativo ou de dimensão reduzida.

20mm



ÁREA DE PROTEÇÃO

A identidade visual e o seu símbolo devem sempre ser reproduzidos garantindo a sua integridade. Assim, é necessário existir uma área de protecção tal como é apresentada no esquema em baixo.

Versão Principal A



Versão Principal B



Versão Especial C



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent eu neque mauris. Integer sem purus, ullamcorper suscipit massa at, placerat dictum libero. Pellentesque mollis facilisis tincidunt. Nulla varius diam nec nunc vehicula cursus. Mauris erat sapien, tempor eu elit vitae, sodales venenatis orci. In sit amet lectus luctus, interdum diam at, consequat lorem. Vivamus luctus est urna, fringilla cursus massa ultrices convallis. Nulla id sodales magna. Vestibulum ultricies enim vitae diam lacinia, at pellentesque lacus sagittis. Sed imperdiet purus et erat iaculis tristique. Nulla aliquet dui auctor ante rutrum consequat. Mauris dictum orci nunc, in suscipit nisi elementum id. Integer mollis iaculis cursus. Aliquam erat volutpat. Phasellus tempor nec ipsum id accumsan. Donec vestibulum sem lacus, id feugiat massa commodo vel. Donec aliquet ligula venenatis lectus condimentum imperdiet vitae nec risus. Nulla commodo luctus fermentum. Sed felis diam, elementum non velit nec, porttitor pretium lacus. Proin non nisl leo. Integer scelerisque fermentum consectetur. Suspendisse vel dolor iaculis, vehicula odio sed, sollicitudin neque. Curabitur dui erat, venenatis ac tempus vel, suscipit nec augue. Etiam rutrum ac leo at placerat. Donec volutpat augue non mi venenatis, sed venenatis diam adipiscing. Aenean scelerisque eget facilisis risus. Vestibulum neque lectus, Aliquam erat volutpat. Phasellus porttitor nibh enim, libero, et sollicitudin enim ullamcorper at. Nam posuere metus ut elit convallis, ut iaculis nunc dictum quis eget nulla. Maecenas aliquet diam id nisi, at accumsan nisi porta vel. Sed ullamcorper erat est vitae ultrices vulputate. Duis at cursus eros. Morbi at magna sit amet nisl dignissim blandit quis at diam. Donec in diam vel arcu vehicula accumsan at sed arcu. Sed lacus nisl, eleifend sit amet neque eu, ullamcorper tristique velit. Integer ultrices, est et commodo pulvinar, felis neque cursus diam, in porta erat magna vitae turpis. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Phasellus rutrum felis eget urna semper accumsan. Etiam sit amet leo id arcu tincidunt volutpat. Nam id faucibus dui. In at tellus ligula. Morbi elementum eros quis arcu gravida imperdiet. Duis fermentum augue sed felis ullamcorper blandit. Sed libero sapien, posuere quis leo et, laoreet consequat quam. Sed dolor risus, tristique sed



arcu augue, vitae hendrerit velit elementum et. Ut tincidunt non leo sit amet, faucibus tincidunt orci. quis placerat libero rhoncus et. Ut suscipit euismod volutpat sit amet diam aliquet sagittis. Nulla pellentesque. Donec eu dolor vel mauris lacinia risus varius hendrerit. Quisque pellentesque velit in ante eleifend accumsan. Suspendisse aliquam



ultricies in, cursus et tellus. Pellentesque tincidunt at urna vel euismod. Quisque id elit nibh. Vivamus sagittis nisi gravida, vestibulum eros ut, malesuada urna. Donec ullamcorper nulla non commodo auctor. Nunc blandit tellus quis est pulvinar eleifend. Quisque quis ornare est. Praesent interdum id libero vel consectetur. In ullamcorper ligula vitae quam varius, pretium porta elit rhoncus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent eu neque mauris. Integer sem purus, ullamcorper suscipit massa at, placerat dictum libero. Pellentesque mollis facilisis tincidunt. Nulla varius diam nec nunc vehicula cursus. Mauris erat sapien, tempor eu elit vitae, sodales venenatis orci. In sit amet lectus luctus, interdum diam at, consequat lorem. Vivamus luctus est urna, fringilla cursus massa ultrices convallis. Nulla id sodales magna. Vestibulum ultricies enim vitae diam lacinia, at pellentesque lacus sagittis. Sed imperdiet purus et erat iaculis tristique. Nulla aliquet dui auctor ante rutrum consequat. Mauris dictum orci nunc, in suscipit nisi elementum id. Integer mollis iaculis cursus. Aliquam erat volutpat. Phasellus tempor nec ipsum id accumsan. Donec vestibulum sem lacus, id feugiat massa commodo vel. Donec aliquet ligula venenatis lectus condimentum imperdiet vitae nec risus. Nulla commodo luctus fermentum. Sed felis diam, elementum non velit nec, porttitor pretium lacus. Proin non nisl leo. Integer scelerisque fermentum consectetur. Suspendisse vel dolor iaculis, vehicula odio sed, sollicitudin neque. Curabitur dui erat, venenatis ac tempus vel, suscipit nec augue. Etiam rutrum ac leo at placerat. Donec volutpat augue non mi venenatis, sed venenatis diam adipiscing. Aenean scelerisque arcu augue, vitae hendrerit velit elementum et. Ut eget facilisis risus. Vestibulum neque lectus, tincidunt non leo sit amet, faucibus tincidunt orci. Aliquam erat volutpat. Phasellus porttitor nibh enim, quis placerat libero rhoncus et. Ut suscipit euismod libero, et sollicitudin enim ullamcorper at. Nam volutpat sit amet diam aliquet sagittis. Nulla posuere metus ut elit convallis, ut iaculis nunc pellentesque. Donec eu dolor vel mauris lacinia dictum quis eget nulla. Maecenas aliquet diam id risus varius hendrerit. Quisque pellentesque velit nisi, at accumsan nisi porta vel. Sed ullamcorper erat in ante eleifend accumsan. Suspendisse aliquam est vitae ultrices vulputate. Duis at cursus eros. Morbi at magna sit amet nisl dignissim blandit quis at diam. Donec in diam vel arcu vehicula accumsan at sed arcu. Sed lacus nisl, eleifend sit amet neque eu, ullamcorper tristique velit. Integer ultrices, est et commodo



COMPORTAMENTO CROMÁTICO

A versão principal da marca, a azul e púrpura, deverá ser utilizada sempre que possível. Apenas deve ser substituída pela versão a branco se esta não assegurar uma boa leitura.

COMPORTAMENTO CROMÁTICO

A versão principal da marca, a azul e púrpura, deverá ser utilizada sempre que possível. Apenas deve ser substituída pela versão a branco se esta não assegurar uma boa leitura.



TIPOGRAFIA OFICIAL

A tipografia oficial Museo Sans Rounded deve ser usada em toda a comunicação da marca Banco Económico, textos, comunicados internos, editoriais e digitais. Contudo, em plataformas digitais, templates ou apresentações internas, pode não ser possível a utilização da tipografia Oficial. Nestes casos, a Verdana disponível nos sistemas informáticos mais comuns, deverá ser a tipografia escolhida de modo a garantir coerência nestes suportes.

Museo Sans Rouded 100

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 500

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 900

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 300

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 700

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 1000

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

A B C D E F a b c d e f
1 2 3 4 5 6

TIPOGRAFIA EXCLUSIVA

A tipografia exclusiva Fingertype deve ser usada sempre que possível, em todas as peças de comunicação da marca Banco Económico. Contudo, ela destina-se apenas a headlines.

Fingertype

A B C D E F G H I J K L M N O P R
S T U V X W Z Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É
Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü
Ý Þ à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö × ø ù ú û ü ý þ ÿ

PADRÕES DA MARCA

Os Padrões são uma parte importante do universo gráfico do Banco Económico. Deste modo, foram criados três padrões diferentes, que servem para alternar, de modo a criar uma coleção com a mesma linguagem, menos monótona e mais interessante.



02

CORPORATE



BancoEconómico

VERSÕES DA MARCA

Além da versão principal, a marca Banco Económico pode assumir outras variantes.
As versões especiais devem ser apenas aplicadas em casos excepcionais abaixo referidos.

Versão Principal A



Versão Principal B



Versão Especial C

Versão para aplicações excepcionais.
A versão C só deve ser usada quando a área onde é aplicada tem um formato limitativo ou de dimensão reduzida.



VERSÕES DA MARCA COM ASSINATURA

A assinatura é parte integrante da marca devendo sempre que possível estar presente nas peças em que a marca é aplicada. A assinatura da marca Banco Económico verbaliza o seu compromisso com os seus clientes.

Versão Principal A



Versão Principal B



Versão Principal A



Versão Principal B



CORES PRINCIPAIS

Para garantir uma consistência cromática em diferentes suportes, devem ser usadas as respectivas referências. Estas ajudam à correcta reprodução da marca Banco Económico e criam um território de identidade próprio.



PANTONE Cool Gray 9 C
CMYK 30.22.17.52
RGB 134.129.136
RAL 7036
NCS S 3020-R60B
ORACAL 751C cast 076



CMYK 0.0.0.0
RGB 255.255.255
RAL 9010
NCS S 0300-N
ORACAL 651 cast 010



PANTONE Cool Gray 9 C
CMYK 30.22.17.52
RGB 134.129.136
RAL 7036
NCS S 3020-R60B
ORACAL 751C cast 076

1 COR | POSITIVO E NEGATIVO

Quando as cores principais não assegurarem uma boa leitura da marca, é possível utilizar as versões a preto ou branco. Estas devem ser apenas utilizadas em casos de impressão a uma cor. A versão da marca a branco pode ainda ser aplicada quando a cor/imagem de fundo interferir com a legibilidade da marca (ver comportamentos cromáticos).



Versão Principal A



Versão Principal B



Versão Especial A.1



Versão Principal B com assinatura



Versão Principal A



Versão Principal B



Versão Especial A.1



Versão Principal B com assinatura

DIMENSÕES MÍNIMAS

As dimensões mínimas da marca são uma regra essencial. Para assegurar uma boa leitura, a marca tem que respeitar sempre as dimensões abaixo indicadas.

Versão Principal A



35mm



Somos futuro.

Versão Principal B



30mm



Somos futuro.

Versão Especial C

Versão para aplicações excepcionais.
A versão C só deve ser usada quando a área onde é aplicada tem um formato limitativo ou de dimensão reduzida.

20mm



ÁREA DE PROTEÇÃO

A identidade visual e o seu símbolo devem sempre ser reproduzidos garantindo a sua integridade. Assim, é necessário existir uma área de protecção tal como é apresentada no esquema em baixo.

Versão Principal A



Versão Principal B



Versão Especial C



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent eu neque mauris. Integer sem purus, ullamcorper suscipit massa at, placerat dictum libero. Pellentesque mollis facilisis tincidunt. Nulla varius diam nec nunc vehicula cursus. Mauris erat sapien, tempor eu elit vitae, sodales venenatis orci. In sit amet lectus luctus, interdum diam at, consequat lorem. Vivamus luctus est urna, fringilla cursus massa ultrices convallis. Nulla id sodales magna. Vestibulum ultricies enim vitae diam lacinia, at pellentesque lacus sagittis. Sed imperdiet purus et erat iaculis tristique. Nulla aliquet dui auctor ante rutrum consequat. Mauris dictum orci nunc, in suscipit nisi elementum id. Integer mollis iaculis cursus. Aliquam erat volutpat. Phasellus tempor nec ipsum id accumsan. Donec vestibulum sem lacus, id feugiat massa commodo vel. Donec aliquet ligula venenatis lectus condimentum imperdiet vitae nec risus. Nulla commodo luctus fermentum. Sed felis diam, elementum non velit nec, porttitor pretium lacus. Proin non nisl leo. Integer scelerisque fermentum consectetur. Suspendisse vel dolor iaculis, vehicula odio sed, sollicitudin neque. Curabitur dui erat, venenatis ac tempus vel, suscipit nec augue. Etiam rutrum ac leo at placerat. Donec volutpat augue non mi venenatis, sed venenatis diam adipiscing. Aenean scelerisque eget facilisis risus. Vestibulum neque lectus, Aliquam erat volutpat. Phasellus porttitor nibh enim, libero, et sollicitudin enim ullamcorper at. Nam posuere metus ut elit convallis, ut iaculis nunc dictum quis eget nulla. Maecenas aliquet diam id nisi, at accumsan nisi porta vel. Sed ullamcorper erat est vitae ultrices vulputate. Duis at cursus eros. Morbi at magna sit amet nisl dignissim blandit quis at diam. Donec in diam vel arcu vehicula accumsan at sed arcu. Sed lacus nisl, eleifend sit amet neque eu, ullamcorper tristique velit. Integer ultrices, est et commodo pulvinar, felis neque cursus diam, in porta erat magna vitae turpis. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Phasellus rutrum felis eget urna semper accumsan. Etiam sit amet leo id arcu tincidunt volutpat. Nam id faucibus dui. In at tellus ligula. Morbi elementum eros quis arcu gravida imperdiet. Duis fermentum augue sed felis ullamcorper blandit. Sed libero sapien, posuere quis leo et, laoreet consequat quam. Sed dolor risus, tristique sed



arcu augue, vitae hendrerit velit elementum et. Ut tincidunt non leo sit amet, faucibus tincidunt orci. quis placerat libero rhoncus et. Ut suscipit euismod volutpat sit amet diam aliquet sagittis. Nulla pellentesque. Donec eu dolor vel mauris lacinia risus varius hendrerit. Quisque pellentesque velit in ante eleifend accumsan. Suspendisse aliquam ultricies in, cursus et tellus. Pellentesque tincidunt at urna vel euismod. Quisque id elit nibh. Vivamus sagittis nisi gravida, vestibulum eros ut, malesuada urna. Donec ullamcorper nulla non commodo auctor. Nunc blandit tellus quis est pulvinar eleifend. Quisque quis ornare est. Praesent interdum id libero vel consectetur. In ullamcorper ligula vitae quam varius, pretium porta elit rhoncus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent eu neque mauris. Integer sem purus, ullamcorper suscipit massa at, placerat dictum libero. Pellentesque mollis facilisis tincidunt. Nulla varius diam nec nunc vehicula cursus. Mauris erat sapien, tempor eu elit vitae, sodales venenatis orci. In sit amet lectus luctus, interdum diam at, consequat lorem. Vivamus luctus est urna, fringilla cursus massa ultrices convallis. Nulla id sodales magna. Vestibulum ultricies enim vitae diam lacinia, at pellentesque lacus sagittis. Sed imperdiet purus et erat iaculis tristique. Nulla aliquet dui auctor ante rutrum consequat. Mauris dictum orci nunc, in suscipit nisi elementum id. Integer mollis iaculis cursus. Aliquam erat volutpat. Phasellus tempor nec ipsum id accumsan. Donec vestibulum sem lacus, id feugiat massa commodo vel. Donec aliquet ligula venenatis lectus condimentum imperdiet vitae nec risus. Nulla commodo luctus fermentum. Sed felis diam, elementum non velit nec, porttitor pretium lacus. Proin non nisl leo. Integer scelerisque fermentum consectetur. Suspendisse vel dolor iaculis, vehicula odio sed, sollicitudin neque. Curabitur dui erat, venenatis ac tempus vel, suscipit nec augue. Etiam rutrum ac leo at placerat. Donec volutpat augue non mi venenatis, sed venenatis diam adipiscing. Aenean scelerisque arcu augue, vitae hendrerit velit elementum et. Ut tincidunt non leo sit amet, faucibus tincidunt orci. Aliquam erat volutpat. Phasellus porttitor nibh enim, quis placerat libero rhoncus et. Ut suscipit euismod libero, et sollicitudin enim ullamcorper at. Nam volutpat sit amet diam aliquet sagittis. Nulla posuere metus ut elit convallis, ut iaculis nunc pellentesque. Donec eu dolor vel mauris lacinia dictum quis eget nulla. Maecenas aliquet diam id risus varius hendrerit. Quisque pellentesque velit nisi, at accumsan nisi porta vel. Sed ullamcorper erat in ante eleifend accumsan. Suspendisse aliquam est vitae ultrices vulputate. Duis at cursus eros. Morbi at magna sit amet nisl dignissim blandit quis at diam. Donec in diam vel arcu vehicula accumsan at sed arcu. Sed lacus nisl, eleifend sit amet neque eu, ullamcorper tristique velit. Integer ultrices, est et commodo



COMPORTAMENTO CROMÁTICO

A versão principal da marca, a azul e púrpura, deverá ser utilizada sempre que possível. Apenas deve ser substituída pela versão a branco se esta não assegurar uma boa leitura.

COMPORTAMENTO CROMÁTICO

A versão principal da marca, a azul e púrpura, deverá ser utilizada sempre que possível. Apenas deve ser substituída pela versão a branco se esta não assegurar uma boa leitura.



TIPOGRAFIA OFICIAL

A tipografia oficial Museo Sans Rounded deve ser usada em toda a comunicação da marca Banco Económico, textos, comunicados internos, editoriais e digitais. Contudo, em plataformas digitais, templates ou apresentações internas, pode não ser possível a utilização da tipografia Oficial. Nestes casos, a Verdana disponível nos sistemas informáticos mais comuns, deverá ser a tipografia escolhida de modo a garantir coerência nestes suportes.

Museo Sans Rouded 100

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 500

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 900

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 300

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 700

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 1000

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

A B C D E F a b c d e f
1 2 3 4 5 6

TIPOGRAFIA EXCLUSIVA

A tipografia exclusiva Fingertype deve ser usada sempre que possível, em todas as peças de comunicação da marca Banco Económico. Contudo, ela destina-se apenas a headlines.

Fingertype

A B C D E F G H I J K L M N O P R
S T U V X W Z A A A A A E E E E U
O O O O E A E C i i i i i A £ € \$ & 1 2
3 4 5 6 7 8 9 0 . : ; ! i i i ? " " " / \ | []
{ } = ~ = + x + % * @ # \$ % & ' ()

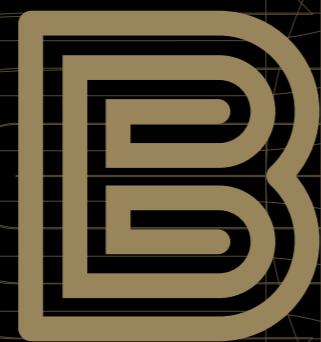
PADRÕES DA MARCA

Os Padrões são uma parte importante do universo gráfico do Banco Económico.
O seguinte padrão é especificamente aplicado em peças Corporate.



03

PRIVATE BANKING



Private Banking
Banco Económico

VERSÕES DA MARCA

A marca Private Banking deve, sempre que possível, ser reproduzida nesta variante de cor. Este é o comportamento cromático preferencial. Esta versão representa de forma eficaz o momento da marca os valores que pretende transmitir.

Versão Principal A



CORES PRINCIPAIS

Para garantir uma consistência cromática em diferentes suportes, devem ser usadas as respectivas referências. Estas ajudam à correcta reprodução da marca Private Banking e criam um território de identidade próprio.



PANTONE Black C
CMYK 0.0.0.100
RGB 0.0.0
RAL 9005
NCS S 9000-N
ORACAL 651 cast 070



CMYK 0.0.0.0
RGB 255.255.255
RAL 9010
NCS S 0300-N
ORACAL 651 cast 010



PANTONE Black C
CMYK 0.0.0.100
RGB 0.0.0
RAL 9005
NCS S 9000-N
ORACAL 651 cast 070



PANTONE 8383C
CMYK 15.25.55.35
RGB 163.138.90
NCS S 4030-Y
ORACAL 751C cast 091

DIMENSÕES MÍNIMAS

As dimensões mínimas da marca são uma regra essencial. Para assegurar uma boa leitura, a marca tem que respeitar sempre as dimensões abaixo indicadas.

Versão Principal A

35mm



ÁREA DE PROTEÇÃO

A identidade visual e o seu símbolo devem sempre ser reproduzidos garantindo a sua integridade. Assim, é necessário existir uma área de protecção tal como é apresentada no esquema em baixo.

Versão Principal A



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent eu neque mauris. Integer sem purus, ullamcorper suscipit massa at, placerat dictum libero. Pellentesque mollis facilisis tincidunt. Nulla varius diam nec nunc vehicula cursus. Mauris erat sapien, tempor eu elit vitae, sodales venenatis orci. In sit amet lectus luctus, interdum diam at, consequat lorem. Vivamus luctus est urna, fringilla cursus massa ultrices convallis. Nulla id sodales magna. Vestibulum ultricies enim vitae diam lacinia, at pellentesque lacus sagittis. Sed imperdiet purus et erat iaculis tristique. Nulla aliquet dui auctor ante rutrum consequat. Mauris dictum orci nunc, in suscipit nisi elementum id. Integer mollis iaculis cursus. Aliquam erat volutpat. Phasellus tempor nec ipsum id accumsan. Donec vestibulum sem lacus, id feugiat massa commodo vel. Donec aliquet ligula venenatis lectus condimentum imperdiet vitae nec risus. Nulla commodo luctus fermentum. Sed felis diam, elementum non velit nec, porttitor pretium lacus. Proin non nisl leo. Integer scelerisque fermentum consectetur. Suspendisse vel dolor iaculis, vehicula odio sed, sollicitudin neque. Curabitur dui erat, venenatis ac tempus vel, suscipit nec augue. Etiam rutrum ac leo at placerat. Donec volutpat augue non mi venenatis, sed venenatis diam adipiscing. Aenean scelerisque arcu augue, vitae hendrerit velit elementum et. Ut eget facilisis risus. Vestibulum neque lectus, tincidunt non leo sit amet, faucibus tincidunt orci. Aliquam erat volutpat. Phasellus porttitor nibh enim, quis placerat libero rhoncus et. Ut suscipit euismod libero, et sollicitudin enim ullamcorper at. Nam volutpat sit amet diam aliquet sagittis. Nulla posuere metus ut elit convallis, ut iaculis nunc pellentesque. Donec eu dolor vel mauris lacinia dictum quis eget nulla. Maecenas aliquet diam id risus varius hendrerit. Quisque pellentesque velit nisi, at accumsan nisi porta vel. Sed ullamcorper erat in ante eleifend accumsan. Suspendisse aliquam est vitae ultrices vulputate. Duis at cursus eros. Morbi at magna sit amet nisl dignissim blandit quis at diam. Donec in diam vel arcu vehicula accumsan at sed arcu. Sed lacus nisl, eleifend sit amet neque eu, ullamcorper tristique velit. Integer ultrices, est et commodo pulvinar, felis neque cursus diam, in porta erat magna vitae turpis.

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Vestibulum tortor quam, feugiat vitae, ultricies eget, tempor sit amet, malesuada aliquam. Quisque id elit nibh. Vivamus sagittis nisi gravida, vestibulum eros ut, mal ligula vitae quam varius, pretium porta elit rhoncus. Lorem ipsum varius diam nec nunc vehicula cursus. Mauris erat sapien, temp Vestibulum ultricies enim vitae diam lacinia, at pellentesque lac erat volutpat. Phasellus tempor nec ipsum id accumsan. Donec elementum non velit nec, porttitor pretium lacus. Proin non nisl ac leo at placerat. Donec volutpat augue non mi venenatis, sed Aliquam erat volutpat. Phasellus porttitor nibh enim, quis placer Donec eu dolor vel mauris lacinia dictum quis eget nulla. Mae vulputate. Duis at cursus eros. Morbi at magna sit amet nisl dign felis neque cursus diam, in porta erat magna vitae turpis. Pellen faucibus dui. In at tellus ligula. Morbi elementum eros quis arcu Pellentesque tincidunt at urna vel euismod. Quisque id elit nibh.



Nam id faucibus dui. In at tellus ligula. Morbi elementum eros s et tellus. Pellentesque tincidunt at urna vel euismod. Quisque est. Praesent interdum id libero vel consectetur. In ullamcorper erat dictum libero. Pellentesque mollis facilisis tincidunt. Nulla fringilla cursus massa ultrices convallis. Nulla id sodales magna. suscipit nisi elementum id. Integer mollis iaculis cursus. Aliquam nec risus. Nulla commodo luctus fermentum. Sed felis diam, erat, venenatis ac tempus vel, suscipit nec augue. Etiam rutrum neque lectus, tincidunt non leo sit amet, faucibus tincidunt orci. Nulla posuere metus ut elit convallis, ut iaculis nunc pellentesque. ante eleifend accumsan. Suspendisse aliquam est vitae ultrices corper tristique velit. Integer ultrices, est et commodo pulvinar, accumsan. Etiam sit amet leo id arcu tincidunt volutpat. Nam id quam. Sed dolor risus, tristique sed ultricies in, cursus et tellus. Nullus quis est pulvinar eleifend. Quisque quis ornare est. Praesent

interdum id libero vel consectetur. In ullamcorper ligula vitae quam varius, pretium porta elit rhoncus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Praesent eu neque mauris. Integer sem purus, ullamcorper suscipit massa at, placerat dictum libero. Pellentesque mollis facilisis tincidunt. Nulla varius diam nec nunc vehicula cursus. Mauris erat sapien, tempor eu elit vitae, sodales venenatis orci. In sit amet lectus luctus, interdum diam at, consequat lorem. Vivamus luctus est urna, fringilla cursus massa ultrices convallis. Nulla id sodales magna. Vestibulum ultricies enim vitae diam lacinia, at pellentesque lacus sagittis. Sed imperdiet purus et erat iaculis tristique. Nulla aliquet dui auctor ante rutrum consequat. Mauris dictum orci nunc, in suscipit nisi elementum id. Integer mollis iaculis cursus. Aliquam erat volutpat. Phasellus tempor nec ipsum id accumsan. Donec vestibulum sem lacus, id feugiat massa commodo vel. Donec aliquet ligula venenatis lectus condimentum imperdiet vitae nec risus. Nulla commodo luctus fermentum. Sed felis diam, elementum non velit nec, porttitor pretium lacus. Proin non nisl leo. Integer scelerisque fermentum consectetur. Suspendisse vel dolor iaculis, vehicula odio sed, sollicitudin neque. Curabitur dui erat, venenatis ac tempus vel, suscipit nec augue. Etiam rutrum ac leo at placerat. Donec volutpat augue non mi venenatis, sed venenatis diam adipiscing. Aenean scelerisque arcu augue, vitae hendrerit velit elementum et. Ut eget facilisis risus. Vestibulum neque lectus, tincidunt non leo sit amet, faucibus tincidunt orci. Aliquam erat volutpat. Phasellus porttitor nibh enim, quis placerat libero rhoncus et. Ut suscipit euismod libero, et sollicitudin enim ullamcorper at. Nam volutpat sit amet diam aliquet sagittis. Nulla posuere

COMPORTAMENTO CROMÁTICO

A versão principal da marca, a dourado e preto, deverá ser utilizada sempre que possível.
Apenas deve ser substituída pela versão a dourado e branco se esta não assegurar uma boa leitura.

COMPORTAMENTO CROMÁTICO

A versão principal da marca, a dourado e preto, deverá ser utilizada sempre que possível.
Apenas deve ser substituída pela versão a dourado e branco se esta não assegurar uma boa leitura.



TIPOGRAFIA OFICIAL

A tipografia oficial Museo Sans Rounded deve ser usada em toda a comunicação da marca Banco Económico, textos, comunicados internos, editoriais e digitais. Contudo, em plataformas digitais, templates ou apresentações internas, pode não ser possível a utilização da tipografia Oficial. Nestes casos, a Verdana disponível nos sistemas informáticos mais comuns, deverá ser a tipografia escolhida de modo a garantir coerência nestes suportes.

Museo Sans Rouded 100

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 500

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 900

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 300

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 700

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Museo Sans Rouded 1000

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

A B C D E F a b c d e f
1 2 3 4 5 6

TIPOGRAFIA EXCLUSIVA

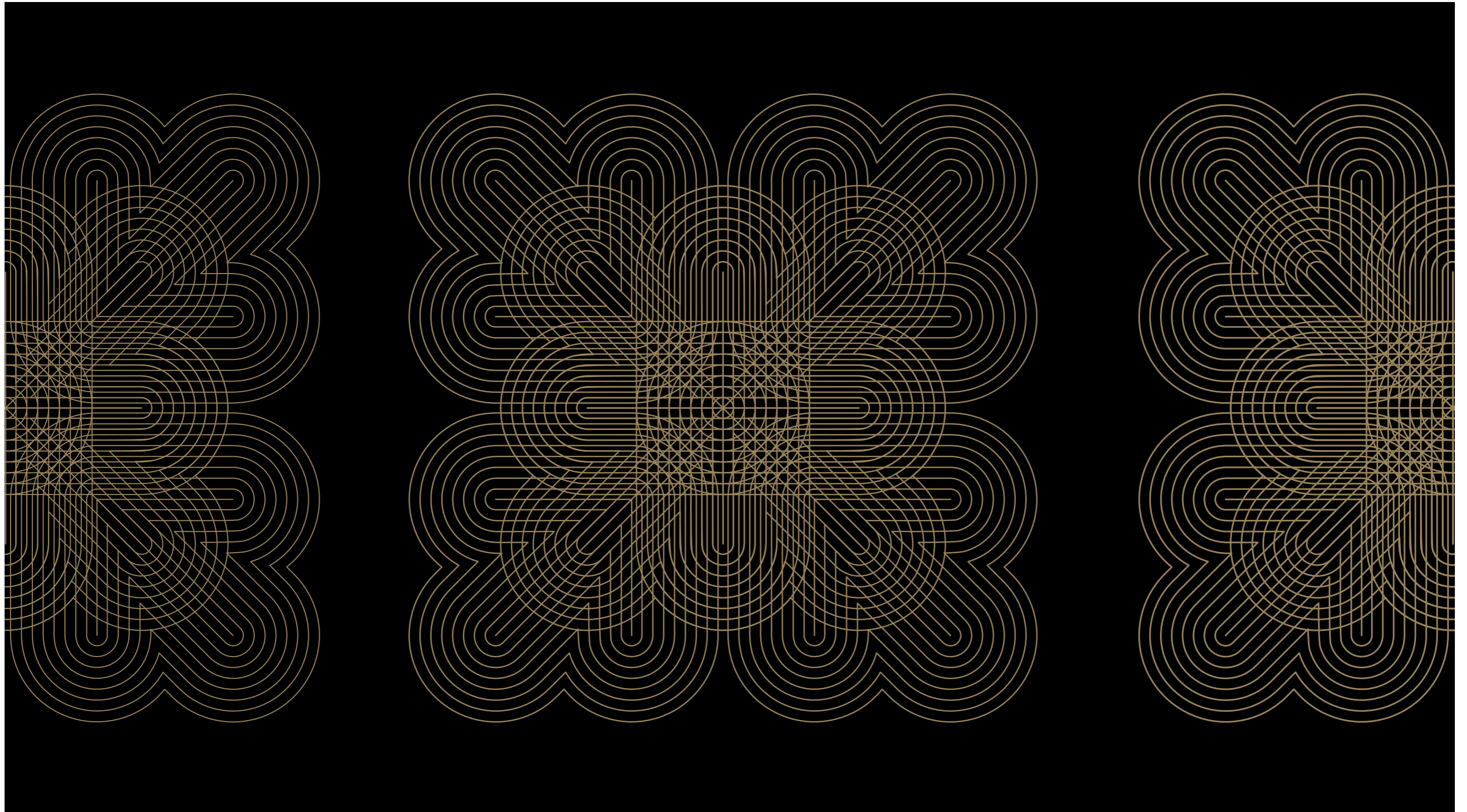
A tipografia exclusiva Fingertype deve ser usada sempre que possível, em todas as peças de comunicação da marca Banco Económico. Contudo, ela destina-se apenas a headlines.

Fingertype

A B C D E F G H I J K L M N O P R
S T U V X W Z Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É
Ë Ì Í Î Ï Ï Ä £ € \$ & 1 2
3 4 5 6 7 8 9 0 . : ; ! " # \$ % & ' () * + , - . / : ;
} { = > < + x † ‡ % * @ # & & & & & &

PADRÕES DA MARCA

Os Padrões são uma parte importante do universo gráfico do Private Banking.





BancoEconómico